

VALET:(16.4) Lacayo, sirviente que asiste personalmente a su emperador.

POPE:(29.12) Persona de gran poder e influencia en algún ámbito, generalmente de actividad profesional.

BLINIS:(29.13) Torta fina de harina y otros ingredientes.

KOPEK:(29.21) Moneda rusa, equivalente a la centésima parte de un rublo.

NES CHASTIE!:(35.17-18) Piezas llevadas.

ORDALÍA:(50.28) Prueba ritual usada en la Europa medieval y en ciertas sociedades para averiguar la culpabilidad o inocencia de una persona acusada, y una de cuyas formas es el juicio de Dios.

FANÉE:(57.11)(francés) Cansada, desmejorada, estropeada, deslucida, pasada de moda.

PERINOLA:(64.4) Peonza o trompo pequeño que presenta diversas formas, en especial de prisma, provista de un pequeño pivote que se hace girar con los dedos, y que puede llevar inscritos letras o mensajes para jugar.

BULION VERMISHELIU:(67.2)(ruso) Caldo hervido con agua y uno o varios ingredientes, por lo general carnes, pescados o vegetales, añadidos con fideos.

FARRA:(72.15) Burla, acciones o palabras con que se pone en ridículo a alguien.

OSMOSIS:(81.4) Paso de disolvente, pero no de soluto, entre dos disoluciones de distinta concentración separadas por una membrana semipermeable.

OMERTÁ:(81.32) Ley del silencio, código de honor siciliano que prohíbe informar sobre las actividades delictivas consideradas asuntos que incumben a las personas implicadas.

RECAMADO:(95.30) Bordado de realce.

PROCAZ:(99.29) Desvergonzado, atrevido.

SIC (SIC ERAM SCRIPTUM):(109.14)(latín) Así estaba escrito. Generalmente entre paréntesis o corchetes, este vocablo latino va a continuación de una palabra o frase que pueden parecer erróneas o sorprendentes, para indicar que son una cita textual o designan un hecho real.

OMNÍMODA:(112.5) Que lo abraza y comprende todo.

CHAPERÓN:(114.3) Persona que acompaña a una pareja o a una joven para vigilar su comportamiento.

ICONOSTASIO:(118.3-4) Mampara con imágenes sagradas pintadas, que lleva tres puertas, una mayor en el centro y otra más pequeña a cada lado, y aísla el presbiterio y su altar del resto de la iglesia.

FANAL:(125.13) Farol grande que se coloca en las torres de los puertos para que la luz sirva de señal nocturna.

PROSAICO:(127.9) Falto de identidad o elevación.

ARMISTICIO:(130.5) Suspensión de hostilidades pactada entre pueblos o ejércitos beligerantes.

REPECHO:(136.4) Cuesta bastante pendiente y no larga.

FALTRIQUERA:(144.7) Bolsillo de las prendas de vestir.

ENTREVERO:(146.6) Mezcla desordenada.

PATRONÍMICO:(146.18) Nombre propio de una persona que deriva del de su padre o de otro antecesor masculino, y que originalmente indicaba su filiación o pertenencia a un linaje.

VERSTA:(152.9) Medida itineraria rusa, equivalente a 1067 m.

AMUSGAR:(152.13) Echar hacia atrás las orejas en ademán de querer morder, tirar coces o embestir.

HESITACIÓN:(153.6) Duda.

BACKGAMMON:(157.28) Juego de mesa en que dos jugadores han de recorrer con sus fichas un tablero de 24 casillas triangulares, de acuerdo con lo que marque la tirada de los dados y con el fin de sacar todas las fichas del tablero antes que el rival.

GAGA:(181.3) Tartamudo.

VOTIVA:(198.11) Ofrecido por voto o relativo a él.

SAVOMAR:(198.17) Recipiente de metal que posee en su interior un tubo de combustible para calentar la bebida.

TERNO:(210.9) Conjunto de pantalón, chaleco y chaqueta, u otra prenda semejante, hechos de una misma tela.

DACHA:(218.25) Casa de campo rusa.

CAVA:(228.29) Foso.

BALALAICA:(233.14) Instrumento musical parecido a la guitarra, pero con caja de forma triangular, de uso popular en Rusia.

BARGUEÑO:(242.15) Mueble de madera con muchos cajones pequeños y gavetas, adornado con labores de talla o de taracea, en parte dorados y en parte de colores vivos, al estilo de los que se construían en Bargas.

IRREDENTO:(251.19-20) Que se mantiene o persiste sin cambios.

PROPALAR:(259.30) Divulgar algo oculto que generalmente se considera negativo.

TASAJO:(267.29) Pedazo de carne seco y salado o acecinado para que se conserve.

IDUS:(279.16) En el antiguo cómputo romano y en el eclesiástico, el día 15 de marzo, mayo, julio y octubre, y el 13 de los demás meses.

ÉMULO:(322.5) Competidor o imitador de alguien o de algo, procurando excederlo o aventajarlo.

BIBELLOT:(341.30) Figura pequeña de adorno.

CHANGADOR:(342.3) Hombre que en los sitios públicos se encarga de transportar equipajes.

SOCARRAR:(345.4-5) Quemar o tostar ligera y superficialmente algo.

ALMIAR:(348.33) Montón grande de paja o heno, al aire libre, formado frecuentemente en torno a un palo vertical para conservarlo todo el año.

A TRASMANO:(355.33) Fuera del alcance o del manejo habitual y cómodo de la mano.

LAXA:(372.30) Floja, que no tiene la tensión que naturalmente debe tener.

IDUS:(376.10)(latín) En el antiguo cómputo romano y en el eclesiástico, el día 15 de marzo, mayo, julio y octubre, y el 13 de los demás meses.