

ADLÁTERE:(16.3) Persona subordinada que acompaña habitualmente a otra, a menudo con connotación despectiva, o, raramente, a algo contiguo o subordinado.

AZÓFAR:(17.38) Latón.

SURÁ:(19.11) Tejido de seda fino y flexible.

SOFLAMA:(21.15) Discurso, alocución, perorata.

MANIJERO:(22.20) Hombre encargado de contratar obreros para ciertas faenas del campo.

ALADRERO:(22.30) Carpintero que construye y repara arados, aperos de labranza, carros, etc.

BURDÉGANO:(22.37) Hijo de caballo y burra, casi siempre estéril, como los mulos, y con la cabeza más grande y el cuerpo más pequeño de estos.

RAMEADA:(28.20) Pintura que representa ramos.

AJARRETADA:(28.22) Atada fuertemente.

BROCAL:(30.33) Antepecho alrededor de la boca de un pozo.

VETUSTO:(36.30) Extremadamente viejo, anticuado.

ANTÓN PIRULERO:(41.27) Popular juego y canción infantil tradicional en español donde los niños forman un círculo, cada uno imitando un instrumento, y deben seguir las instrucciones de quien hace de “Antón”, que cambia de un movimiento a otro (como tocarse la barbilla), y si un jugador se distrae y no cambia a tiempo, paga una prenda, fomentando la concentración y el cambio de roles.

FILOXERA:(44.24) Insecto hemíptero, oriundo de América del Norte, parecido al pulgón, de color amarillento, de menos de medio milímetro de largo, que ataca primero las hojas y después los filamentos de las raíces de las vides, y se multiplica con tal rapidez, que en poco tiempo aniquila los viñedos de una comarca.

BISTROT:(49.23) Establecimiento pequeño, de carácter popular y típico de Francia donde se sirven comidas tradicionales y bebidas alcohólicas.

LAGARETA:(71.35) Lagar pequeño.

JUMERA:(97.32) Borrachera, embriaguez.

VELONERO:(104.15) Persona que hace o vende velones.

PALMATORIA:(104.15-16) Especie de candelero bajo, con mango y pie, generalmente de forma de platillo.

TALABARDERO:(104.16) Guarnicionero que hace talabartes (pretinas o cinturones, originariamente de cuero, que lleva pendientes los tiros de que cuelga la espada o el sable) y otros correajes.

CINCHA:(104.16) Faja de cáñamo, lana, cerda, cuero o esparto, con que se asegura la silla o albarda sobre la cabalgadura, ciñéndola ya por detrás de los codillos o ya por debajo de la barriga y apretándola con una o más hebillas.

TEJERINGO:(104.25) Churro.

ARROPE:(129.13) Mosto cocido hasta que toma consistencia de jarabe, y en el cual suelen echarse trozos de calabaza u otra fruta.

COLLEJA:(129.14) Hierba de la familia de las cariofiláceas, de 40 a 80 cm de altura, con hojas lanceoladas, blanquecinas y suaves, tallos ahorquillados y flores blancas en panoja colgante, que es muy común en los sembrados y parajes incultos, y se come en algunas partes como verdura.

PINGÜE:(130.7) Abundante, copioso, fértil.

ALARIFE:(135.36) Arquitecto o maestro de obras.

MANIJERO:(138.19) Capataz de una cuadrilla de trabajadores del campo.

JARREAR:(146.25) Llover copiosamente.

ALADRERO:(146.28) Carpintero que construye y repara arados, aperos de labranza, carros, etc.

COLLERA:(148.21) Collar de cuero o lona, relleno de borra o paja, que se pone al cuello a las caballerías y a los bueyes para que no les haga daño el horcate.

RENTOY:(164.12) Juego de naipes y de envite, entre dos, cuatro, seis u ocho personas, en el que se reparten tres cartas y se roba, el dos es la de mayor valor en cada palo y se permiten señas entre los compañeros.

PONTAZGO:(173.6) Derechos que se pagan en algunas partes para pasar los puentes.

AZOGUE:(178.7) Mercurio.

LEBRILLO:(178.12) Vasiya de barro vidriado, de plata u otro metal, más ancha por el borde que por el fondo, y que sirve para lavar ropa, para baños de pies y otros usos.

TABOR:(183.31) En el antiguo protectorado español en Marruecos, unidad de tropa regular indígena perteneciente al ejército español y compuesta por varias más o compañías.

ÉQUIDO:(184.2-3) Dicho de un mamífero: Del grupo de los perisodáctilos, que tiene cada extremidad terminada en un solo dedo, por ejemplo, el caballo o el asno.

REJÚS:(192.27) Desecho, desperdicio.

INTEMERATA:(226.16) Expresión latina que indica que algo ha llegado a lo sumo.

MALQUISTO:(244.4) Mirado con malos ojos por alguien.

A FUER:(264.16) A ley de, en razón de, en virtud de, a manera de.

ESTERERO:(275.11) Persona que vende o cose y acomoda esteras en las habitaciones.

PLEITA:(275.12) Faja o tira de esparto trenzado en varios ramales, o de pita, palma, etc., que cosida con otras sirve para hacer esteras, sombreros, petacas y otras cosas.

SOPAIPA:(280.4) Masa que, bien batida, frita y enmelada, forma una especie de hojuela gruesa.

REBATE:(280.33) Combate, pendencia.

ESTOPA:(284.11) Parte basta o gruesa de lino o del cáñamo, que queda en el rastrillo cuando se peina y rastrilla.

ORZA:(293.13) Vasija vidriada de barro, alta y sin asas, que sirve por lo común para guardar conservas.

MERIÑAQUE:(293.21) Zagalejo interior de tela rígida o muy almidonada y a veces con aros, que usaron las mujeres.

ARRESÚ:(304.1) Regaliz que se cultiva extensamente en muchos países, considerado uno de los condimentos más antiguos, de sabor anisado y agridulce. Se usaba en confitería, postres, tartas, dulces y bebidas, así como caramelos, comprimidos y tiras de oblea de venta en farmacias y puestos de golosinas, teniendo un agradable y característico sabor con propiedades para eliminar el mal aliento. También se añadía al tabaco oloroso de pipa, por su olor dulzón, o como palo de mascar.

PALODÚ:(304.5) Otro de los nombres del palo de mascar de arresú.